

1 - 2 - X (18+)



Iets wat bijna iedereen op zijn bucketlist staan heeft is “ *rijk worden op een zo kort mogelijke tijd* ” .

Deze die het al zijn, hebben er moeten bij schrijven : “ *zo lang mogelijk leven* !“. Want de rijkste zijn van het kerkhof is ook maar een magere troost , en ik weet er veel liggen .

Het gezegde “ *wie niet steelt of erft zal werken tot hij sterft* “ versterkt dan nog eens de drang naar veel nullen achter een cijfer zonder komma tussen . Stelen ligt niet in onze aard , erven kan lang duren en dan wordt ge nog eens bestolen ook door vaders staat .

DUS over naar plan B : ‘ de loterijen in al hun vormen ‘ , en dat gen is zeker bij iedereen sterk aanwezig , zeker weten !



Als kind zag ik mijn vader s’avonds zitten bladeren in sportkranten met de PRIOR naast hem en 1-2 of kruiskes zetten , 12 matches , 5 maal raden per vak Allee , ik denk dat hij vroeger nooit zoveel huiswerk heeft gemaakt , en ik ook niet .

De zondag zat hij naast de radio met zijn formulier terwijl de uitslagen kwamen en het was de moment om te leren vloeken en lelijke woorden te horen . Soms kon er ook eens een JA te horen zijn als de kassa rinkelde , wel met een klein belleke , maar er was gewonnen .



Mijn moeder kocht zegelkes van het ACV , ik deed kop of munt op school en kreeg regelmatig op mijne kop van de meester , mijn nonkels wedden op de grote klassiekers en mijn tantes zetten hun geld op de spaarboek allen werden RIJP maar niet RIJK , hoho .

En zo was het in de meeste werkmensengezinnen , de hoop was zo sterk dat ze steeds opnieuw en opnieuw geloofden in hun kans die zero zero zerokomma één was , de som van instinkt en verstand , maar o zo plezant ! De tijd dat ik nog durfde naar de 'half vastenfoor' in Gent gaan, kon ik geen kraam met lotjes passeren want de man aan de micro riep : " Allee , allee , haal uw centen boven , altijd prijs , allee , allee " ! En ja , ik samen met vele andere kochten en wonnen niets of een prul , de hoofdprijzen gingen naar , stromannen van de kraamman , zeker weten , maar we kochten want het 'gen ' kwam boven . Zo was het en zal het altijd zijn !

De drang naar iets winnen is bij iedereen aanwezig maar niet overal in dezelfde mate , er zijn strevers en eeuwige afwachters in alle takken van de samenleving , maar in de sport is het wel het meest zichtbaar zelfs in de onze , de vinkensport .

Een tastbare verloning is van alle tijden en blijft zijn traditie trouw zolang het haalbaar is . In 1961 won ik mijn eerste palm op een zetting , één van papier en niet waterbestand maar van emotionele rijkdom . Jaren later kwamen de

bloemen van kunststof , kunstzijde en nu zijn de levende planten en bloemen het winnaarssymbool . De bekers in aluminium van de brouwerij die leken op asurnen zonder deksel zijn vervangen door trofeeën , borden , glazen sculpturen Het mocht en kon wat kosten .

Het besef dat economie en plezier elkaar kunnen aanvullen deed de keuze van verloning plots overslaan naar meer bruikbare zaken zoals kooien en schuilhokken . Wie toen een negatieve reactie verwachtte kwam bedrogen uit want in geen tijd was dit algemeen goed en in onze sport of hobby kon dit perfect . In de wereldwijde sporten en vooral ploegsporten moet men noodgedwongen bij de medailles , bekers en truien blijven want ik zie de spelers van KAA Gent al allemaal nieuwe schoenen krijgen als ze kampioen spelen en Verstappen een nieuwe auto , een Lada , neenee . Maar bij al deze groten der aarde komt de echte trofee op hun rekening , de rest is cinema .

Dat is het wat ons uniek maakt , wij blijven hopen dat de vogel van 1300 liedjes of meer eens bij ons zijn eerste liedje zingt en ons rijk maakt in ons.....hart , niet in onze portemonnee . Ik weet het dat ik nu door het lint ga maar al 30 , 40 of meer jaren streven naar het hoogste en dan is verstandelijk te aanvaarden maar iets wat ge maar eens in uw leven kan mee maken is bij velen niet te koop .

Sinds de aankondiging bijna overal te lezen is : ‘ *iedereen bloem en natura* ‘ is het bij steeds meerdere maatschappijen een stropke geworden rond de nek van de kassa .



Vindt nog een mooie bloem en bruikbare naturaprijs voor een aannemelijke prijs die kan betaald worden door de inleg en gratis . Wij en ik ook hebben de spelers verwend toen het nog kon en stappen terug zetten is niet aan de orde want dan is het hek van de dam en gaan er slachtoffers vallen .

Volgens mijn klein verstand ligt de oplossing niet en vooral niet bij de besturen maar bij de leden . Zij willen spelen en zullen dit alleen nog kunnen als zij daarin investeren en dan heb ik het niet alleen over geld maar vooral de druk op de besturen moet minder . Denk mee en spreek met de organisatoren , besef wat u krijgt voor uw 2,5€ inleg en vraag u af hoe ze het gedaan krijgen , u zal het niet vinden , zeker weten !

België geraakt aan geen regering , wij moeten ook krabben om een bestuur samen te krijgen . Zijn er overeenkomsten ? Ja en nee.

Zij worden dik betaald om putten te maken en deze door ons te laten vullen , wij vinkeniers worden niet betaald , hebben geen putten gemaakt en mogen dit ook niet doen !

Denk bij de prijsdeling aan uw ouders en voorouders die één kans op twee hadden om met een prijs naar huis te gaan , een dode bloem en een paar centen , maar het plezier droop er af want ze hadden hun gebuur op zijn tomaat gegeven . Hola , van tomaten gesproken dat zou ook nog een haalbare naturaprijs zijn , elk één tomaat



A.Vi.Bo. en de maatschappijbesturen zijn reeds druk bezig aan de voorbereidingen voor 2025. De ingrediënten om er iets goed van te bakken worden aangeboden op Admin . Gebruik ze , het verlicht het werk van eenieder en schept duidelijkheid , bezorg de documenten tijdig aan uw besturen en hou uzelf op de hoogte van het vinkengebeuren via de gratis woensdagmail A.Vi.Bo , iets wat nog te weinig gebeurt . Laat uw mailadres via uw voorzitter naar Kuurne sturen en de week daarop hebt u lectuur die u op de hoogte houdt en bruikbaar is bij discussies aan de toog , geen rode kaken meer ! **ALTIJD PRIJS !**

De ‘ **Klokkezangers** ‘ in café ‘ **De 4 billekes** ‘ begonnen de bodem van de kassa te zien . Bij het schof van lokaalhouder Dolf - den vrek genoemd - was dit niet het geval , integendeel .

Hij had 2 uit de kluiten gewassen ongehuwde schoonzusters die op de zettingsdagen kwamen helpen ! Daarom ook de naam ‘ de 4 billekes ‘, zijn madam de hare telden niet mee want dan zou de naam niet juist zijn geweest want dat waren, allee ik kan er weer niet opkomen maar ge zult wel weten wat ik bedoel want ge zijt daar zeker al gaan spelen en kijken , hoho .

De bronstige zettters hingen aan de toog , kochten geen lotjes meer want ze trakteerden de twee frivole serveuses dat het schaduw zag . Het café had geen goede naam maar de echtgenotes van de vinkeniers stonden voor een voldongen feit want er was maar één maatschappij en ergens was het nog niet zo slecht want bij thuiskomst van de ‘ broeken vol ‘ lap, ik kan er weeral niet op komen , was het eten gereed .

Héla , ge dacht weeral aan iets anders hé , uw vrouw moest het eens weten , hoho. De voorzitter sprak van stoppen en dat zou een ramp geweest zijn voor het schof van Dolf , dus hij kwam met een voorstel bij het bestuur dat voor beide partijen winst zou opleveren . Hij liet de voorzitter het nieuws melden aan de leden dat vanaf heden iedereen die 5 lotjes van de tombola kocht prijs had .



‘ **Iedereen prijs** ‘ klonk in de oren als een bel en Jefke de lotjesman zijn sigarenbakje voor het geld was in geen tijd te klein , tot buiten hoorde men hem tellen : “één , twee , drie , viere en nog eentje “.

Op de biljart lagen de 5 klassieke prijzen , een konijn geschoten , neenee geschonken door de secretaris , 6 droge worsten gedraaid door beenhouwer Daniel , 2 kilo mengeling geschonken door zaadhandel ‘ Veel en Vuil ‘ , een doos snuif en als 5^{de} een reis naar Loudes , te voet .

Vanaf de 6^{de} tot iedereen met lotjes een verrassing , en dat wilden ze allemaal winnen , ze wisten wel niet wat het was maar het feit dat het geschonken was door ‘de vrek’ maakte het zijn geld waard !

10h 30 , de uitslag van de zetting is afgeroepen en de lotjes komen boven . Jefke trekt de 5 prijswinnaars uit de zak maar er is weinig ambiance want ze wachten allemaal op de verrassingsprijzen van ‘ de vrek ‘ .

Jefke krijgt een papierke in zijn hand gestoken en moet het voorlezen , niet zijn sterkste maar hij is de lotjesman . Daarop staat dat iedere lotjeskoper die geen prijs heeft bij de uittrekking mag kiezen tussen , en nu komt het , tussen een toete van één van de wulpse dames , een poepekets doen of een pintje op kosten van ‘ de vrek ‘ .

Ja man , die mannen werden daar zot , de twee dames verschoten zich een derde bult en Dolf dacht bij zich zelf ‘ *alle goed en goedkoop want ze zullen voor de eerste twee kiezen , hoho* ‘ . En zo was het , 5 lotjes voor een kus of een tik en de ambiance zat er goed in , het kon niet vlug genoeg terug zondag zijn . MAAR de maandag daarop was het nieuws van de orgie in “De 4 billekes” het gespreksonderwerp en in 45 huishoudens mocht pa op de zetel slapen nadat hij de les gespeld was of zijn kaak gloeide .

De volgende zondag verkocht Jefke terug lotjes , waren er terug 5 prijzen en ook de verrassing à la Dolf was geafficheerd , de dames hadden hun lippen speciaal gerood en dikke wollen , ‘k ben het weer kwijt , aangetrokken. MAAR iedereen koos het gratis pintje want buiten aan het venster stonden een paar champetters de trekking mee te volgen .



Dolf had zichzelf in de voet geschoten en iedere zetting had hij 40 pinten aan zijn been . Het jaar daarop zijn de glazen van 33cl vervangen door deze van 25cl , alle beetjes helpen , hoho .

Als we eerlijk zijn moeten we bekennen dat de liefhebbers tegenwoordig ook nog gevoelig zijn voor de woorden ' gratis ' en ' iedereen bloem en natura ' wat normaal is .

Maar zouden we ook niet beter overstappen naar de eerste twee ideeën van Dolf ?

Spreek er eens over met uw lokaalhouder , hoho .

Lucien van GENT

(bronvermelding fotomateriaal: <https://www.google.com/search>)