

Lofzang voor vink in hart en nier

Een piepklein vogeltje
wil bij een vrouwtje zijn
schuifelt zijn lied
keer op keer
en eindigt met suskewiet.

Zijn huisje is klein
maar voorzien
van water en zaad
én melkglas bovendien.

Hij schuifelt van bij het eerste ochtendlicht
en hoort zijn kompanen
wil niet onderdoen
Hij is dé keizer van het lied
en zij zijn onderdanen.

Dan wikkelt zijn kooitje heen en weer
dondert het over kasseien
naar een rustig achterland
waar zijn hoeder klaarstaat
om de strijd aan te gaan
met die andere vogel uit het onderdanenland.

Zij schuifelen met hun muitje gezapig aan in rij
oogluikend hopen op een zege
Ze dwarrelen naar hun arena om
op de krijtstrepen de renne te plaatsen
In rustige nervositeit nemen ze hun plaats in
met stoel, krijt en stok.

Enkel nog het ruisen van de bomen
de wilde tonen van merel, mus en mees

wanneer de man met vlag en chrono arriveert
worden sierlijke kooien
op hun startplaats geplaceert.

Als de vlag daalt
staat hun concentratie op scherp
één uur lang
voor die vogel van die ander
die buur die streept op ieder correcte zang.

En hun vogel schuifelt alsmaar door
want zijn kompanen naast hem
dagen hem uit in een duo koor

Het strepen gaat lijn per lijn
Stok draait en keert
in een zorgvuldig Japans ritueel
waar de stilte enkel verstoord wordt
door het dwarrelen van een blad.

Eén uur
telt zestig minuten
waarin hun vogel exceleert
trionfeert in lied met suskewiet

Keer op keer
Van vijf naar tien
van honderd naar meer

Op het half uur appeleert een hand
met drie vingers voor
iedere ooghoek heeft dit gezien
Gefrons met wenk en brouw,
Getwink met oog
mondhoeken verraden niet

Want er is nog ruim een half uur
in het verschiet.

De man met vlag en chrono arriveert
Het krijt stuift in zijn laatste streepjes.
Wanneer de vlag daalt
verdwijnt de stilte
en het gefluister ontspint
in gestamel en gesprek.

De vogel kan, mag of moet bekomen
van zijn koningsconcert
gaat met kooi naar rustige oorden
daar waar geen kompanen meer
uitdagend staan te schuifelen.

De toog verwelkomt de vogelhoeder
met pot en pint
Cijfers worden geordend in tabellen
Cijfers worden vertaald naar inzichten
En gevat in woorden

“nekeer zo en ne andere keer anders”.

Trofeeën staan klaar
worden verdeeld
met honneurs en handengeklap

Er zijn winnaars
maar geen verliezers
want de daaropvolgende dag
staat daar de zon weer op
en zingt hun vogel zijn lied
met het immer vrolijke Suskewiet.

© Filip Desmet - 2026

